



## factbox ▾

### Kvæsthusbroen, Parallelopdrag

Projekt: Kvæsthusbroen, Parallelopdrag

Program: Parallelopdrag om udarbejdelse af et program for Kvæsthusbroens fremtidige udformning.

Klient: Københavns kommune, Teknik- og miljøforvaltning, Vej og Park

Periode: december 2005 - februar 2006

## txt ▾

Koncept: Potentialet Kvæsthusbroen. Kreativitet, eksperimentet og kulturel udfordring skal være stedets ånd. Der skal skabes innovative miljøer, hvor man udnytter de kreative institutioner der er i nærheden. Området skal stimulere til samtaler. Der er ikke noget bedre i verden end at tale sammen, mødes i frihed og følelsesmæssig intensitet, og intet giver bedre mulighed for dette end kunstformidling, i kunstneriske inkluderende miljøer og på uformelle mødesteder som caféer og lignende. Mennesket skal udfordres, især tolerancen skal udvides for derigennem at minimalisere frygten for det anderledes. Kvæsthusbroen skal være åben, inviterende og tilpasningsdygtig overfor forandringer. Molens invariabler og variabler. Vi tænker os Molens fremtidige udformning som en vekselvirkning af en række invariabler og variabler. Som variabler foreslår vi forskellige kulturelle og kunstneriske aktiviteter, der skifter med årstiderne. Som invariabler vil Molen indeholde en lysinstallation, der vil identificere området som helhed. Under molen foreslår vi et sted for samtidskunsten - Incubator - for innovationskulturen.